

CONTACT

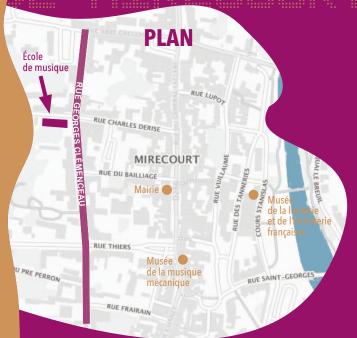
Valérie DEYBACH | Directrice

03 29 37 47 08

ecole-musique@ccmirecourtdompaire.fr

ADRESSE

20, rue Georges Clémenceau 88500 MIRECOURT









Établissement spécialisé d'enseignement artistique / enseignement des pratiques musicales:

Enseignement instrumental et vocal pour enfants et adultes

Pratiques collectives instrumentales et vocales

Sensibilisation en milieu scolaire et périscolaire

Animations en milieu hospitalier

L'école de musique collabore à des projets artistiques avec des structures d'enseignement général, elle est partenaire dans les projets artistiques et culturels avec les établissements culturels du territoire ou de la région proche.

Elle aide, met à disposition des personnes ressources pour des projets artistiques portés par des associations.

CORDES

Violon Yann REGNAULT **Alto Virginie BOURHAUX** Violoncelle Florent BELLOM **Contrebasse** Hervé PERRIN Harpe Céline MANET **Guitare** Thierry PANTALEO

VENTS

Flûte traversière Julie AUBERT Clarinette / Saxophone Philippe BECHERAND **Trompette** Sébastien SCHLERET

CLAVIERS

EDA

Piano Nathalie MARCOLET et Valérie DEYBACH Orgue et Clavecin en cours de recrutement

PERCUSSIONS

Batterie Thomas LESCRENIER

FORMATION MUSICALE

Petits niveaux Valérie DEYBACH et Nathalie MARCOLET Moyens, grands niveaux et adultes Julie AUBERT **Eveil** Céline MANET

Sensibilisation scolaire Anne FLORIS (CTEAC)

PRATIQUES COLLECTIVES

Atelier Improvisation Claviers et musiques actuelles Nathalie Charbonnier

Atelier Improvisation Vents et Batterie Thomas Lescrenier, Philippe Bécherand

Atelier Jazz - Mirecourt Jazz Combo Philippe Bécherand

Atelier Musiques du monde Julie Aubert

Classe d'orchestre Cordes

(grands élèves et professeurs) Valérie Deybach

Musique de chambre cordes

(Quatuor à cordes, ensemble de violoncelles, ensemble de contrebasses...) Yann Regnault, Florent Bellom, Virginie Bourhaux, Hervé Perrin

Ensemble de guitares Thierry Pantaléo

Piano 4 mains et Accompagnement Valérie Deybach et Nathalie Marcolet

Chant choral enfants et adultes Julie Aubert



MATERIEL PEDAGOGIQUE

Instruments de musique à découvrir sur place Petits instruments d'éveil Mallettes pédagogiques : répertoires chantés, Livres, CD Matériels Audio

BATIMENT

En plus des 10 salles réservées à l'enseignement instrumental ou de formation musicale, l'école dispose de 2 grandes salles de répétition comprenant un auditorium rénové (capacités d'accueil environ 80 personnes).

COMMENT S'INSCRIRE?

L'école intercommunale de musique suit le calendrier scolaire. La rentrée se fait début septembre par des inscriptions et l'accueil de nouveaux élèves.

Toutes les informations sur les activités de l'école sont données au public en début d'année scolaire.

Les dates d'inscriptions et horaires d'ouverture, ainsi que les tarifs sont disponibles sur le site internet de la communauté de communes ou la page FB de l'école de musique.