

Communauté de communes Mirecourt Dompaire

Réaménagement du musée de Mirecourt dans de nouveaux locaux

PHASE 1 : ÉTUDE DE PROGRAMMATION ARCHITECTURALE ET MUSEOGRAPHIQUE DU MUSÉE DE MIRECOURT COMPRENANT LA MUTUALISATION AVEC L'ACCUEIL TOURISTIQUE

PHASE 2 : TRAVAUX

Objectifs :

- De regrouper l'ensemble des fonctions du musée sur un ou deux lieux en cohérence avec le projet scientifique et culturel du musée et le projet culturel de territoire (les deux documents sont joints en annexe) ;
- De mutualiser l'accueil du musée et l'office de tourisme (économies de fonctionnement)

Historique :

Actuellement le musée de Mirecourt (musée de France) est réparti sur 5 sites : deux sites d'exposition (Cours Stanislas et 24 rue Chanzy), des réserves (dans un ancien appartement, Avenue Gambetta), bureau administratif et centre de documentation (Mairie de Mirecourt). Ces différents locaux sont inadaptés aux missions de conservation et de valorisation des collections. Enfin dans cette dispersion des sites, trois équipes d'accueil sont mobilisées (musée, maison et office de tourisme) pour accueillir les visiteurs.

Etat initial :

Les trois bâtiments concernés par le projet sont situés au centre ville et pratiquement en vis-à-vis :



- **Les anciennes halles** (1617, modifiées en 1860), classées monuments historiques depuis 1913. Ce bâtiment structurant du centre ville est actuellement inutilisable car il ne répond à aucune norme ERP (climat, accessibilité, sécurité, etc.).

- **Le bâtiment situé 24 rue Chanzy**, actuellement dénommé « Maison de la musique mécanique et de la dentelle » a été rénové en 1998 : il comporte un espace d'exposition sur 4

niveaux actuellement et un appartement contigus sur 2 niveaux.



- **Trois niveaux de l'aile nord de l'ancien collège de Mirecourt**

Projet :

Etudier des scénarios de faisabilité et de programmation pour déployer des différentes fonctions du musée sur deux des sites proposés.

Priorité :

Etude de faisabilité et de programmation avec un lancement de l'appel d'offre 22 janvier 2021 / travaux en 2023. L'étude est prévue en deux tranches : la tranche ferme (6 mois) et la tranche conditionnelle (jusqu'en APD) restant à définir en fonction des offres.

Echéancier prévisionnel :

Etude (2021 - 2022) / MOE travaux : à partir de 2023

22 janvier 2021	publication de l'offre
1 ^{er} et 2 février 2021	visites sur des trois sites 24 rue Chanzy Halles et Collège
25 février 2021	date limite de réception des offres
11 mars 2021	première CAO : ouverture des plis
25 mars 2021	deuxième CAO : auditions des trois premiers candidats : CAO avec les partenaires (dont architecte du service des musées de France et des conseillers musée et MH de la DRAC et architecte en chef des monuments historiques ?)
1 ^{er} avril 2021	troisième CAO : choix du candidat
1 ^{er} avril 2021	attribution du marché lancement de la tranche ferme
30 septembre au plus tard	rendu tranche ferme étude : durée 6 mois
<i>Octobre 2021</i>	conseil communautaire : décision intercommunale de poursuivre ou non le projet
<i>Avant fin 2021</i>	lancement de la tranche conditionnelle
	programme technique détaillé
	lancement recrutement MOE
	MOE choisie
	Phase APS ou APD réalisée
2022	demandes de subvention
2023	début des travaux (après retours des demandes de subventions)

Coût de l'étude pour les deux tranches et selon les plis ouverts le 11 mars 2021 : entre 89 046 € TTC ou 106 686 € TTC

Coût des travaux : c'est l'étude de faisabilité qui le déterminera.

Partenaires et Subventions : Etat (DRAC et Service des musées de France), Région Grand Est et Département des Vosges. Europe ?